

'The African Express' is een uitgave van 'Gateway to Africa', in samenwerking met ConceptT.

De laatste volledige dag in Durban stond in het teken van een bezoek aan een project voor kinderen wiens ouders zijn overleden aan HIV/AIDS. Wederom mocht iedereen vroeg opstaan. Deze morgen was het kledingvoorschrift echter casual, omdat ons een dag vol activiteiten was beloofd. We zouden gaan zulu dansen, voetballen en aan atletiek doen. Na een behoorlijke tijd wachten werden we door medewerkers van het project ver in de middle of nowhere geleid. Vervolgens moesten we het laatste stukje lopen naar een grote sporthal. De lange rit bleek niet voor niets te zijn geweest. Een groot ontvangstcomité van weeskinderen en lokale hoogwaardigheidsbekleders stond paraat om de studiereis een warm welkom te bieden.. We mochten tussen de kinderen plaatsnemen, wat al meteen een mooi gezicht opleverde. Al die grote blanke studenten tussen de kleine zwarte scholieren.



De hele morgen werd vervolgens gevuld met allerlei bedankpraatjes van belangrijke mensen, een presentatie van een projectmedewerker en ondertussen werden we vermaakt met allerlei optredens van verschillende groepen weeskinderen. Hierbij werd volop gezongen, maar natuurlijk ook gedanst, waardoor ook wij onze kunsten moesten vertonen.



Hierna mochten we weer de bus in en werden we meegenomen naar een pasgebouwde school in een klein dorpje op een heuvel. Daar maakten we kennis met de lokale omstandigheden. In een klaslokaal waar in Nederland 25 of 30 kinderen passen, wisten ze daar 75 kinderen kwijt te kunnen. Wel hadden ze een mooie speeltuin voor de school liggen, waar de kinderen zich prima wisten te vermaken. Ook waren de kinderen erg blij ons te zien. Meteen nadat we gespot waren groepeerden ze zich en begonnen ze te zingen. Wij konden natuurlijk niet achterblijven, vandaar dat we de kinderen ook een liedje hebben geleerd. *Ik kom terug* van Addie Timmermans bleek goed aan te slaan en binnen een paar minuten wisten de kinderen deze grote hit volmondig mee te zingen.



Vervolgens was het tijd om verder te gaan. Maar niet voordat Leon zich als een ware ontwikkelingswerker manifesteerde en een volledige zak snoep ronddeelde aan de kinderen. Helaas had Leon minder snoepjes dan dat er kinderen waren, wat de nodige commotie opleverde. Waar de kinderen 5 minuten geleden nog gebroederlijk naast elkaar dansten, was het nu man tegen man om de snoepjes te bemachtigen. Enkele kinderen moesten uiteindelijk teleurgesteld zonder snoepje naar huis.



Onderweg terug naar het dorp waar we begonnen, moesten we nogmaals stoppen alwaar we voor een leeg veld een volledig nutteloos verhaal kregen van een of andere chieft dat hier een healthcentre zou verrijzen. Hij bleef consequent met de sleutels van zijn Mercedes zwaaien en hij zag eruit als hij zo uit een clip van 50 Cent kwam gelopen. Alleen jammer dat hij de Engelse taal niet machtig was en alles wat hij zei steeds vertaald moest worden. Hij was blij met onze komst en benadrukte steeds hoe belangrijk de giften waren voor de ontwikkeling van het dorp. Wij konden ons niet aan de indruk onttrekken dat van ons ook verwacht werd dat wij geld zouden doneren en dat de helft van dat geld in zijn zak terecht zou komen. Een echte teleurstelling was pas toen duidelijk werd dat we niet meer konden voetballen met de kinderen. Hier hadden we ons de hele dag al op verheugd! Wekenlange voorbereidingen bleken voor niets geweest.

In plaats hiervan werd de dag afgesloten met een lunch in een gebouw dat in het verleden dienst had gedaan als gerechtsgebouw. Na deze voortreffelijke Afrikaanse lunch werd de dag op een gezellige wijze afgesloten. Allereerst voelden wij ons geroepen onze dankwaliteiten te showen met het zeer Hollandse Hoofd-Schouder-Knie en Teen. De Afrikaanse begeleiders konden dit zo waarderen dat we naar buiten werden genomen om kennis te maken met enkele Afrikaanse dansspelletjes, waarbij lichamelijk contact zeer gebruikelijk was. Dit leverde enkele hilarische momenten op, waarbij je een van ons opeens 'nipple to nipple' ziet gaan met een van de gezette Afrikaanse dames.