

'The African Express' is een uitgave van 'Gateway to Africa', in samenwerking met ConceptT.

De eerste ochtend in het prachtige Durban begon met een stralend zonnetje en het heerlijke rustgevend geluid van klotsende golven door het open kamerraam. Na een ontspannende douche kwam iedereen vrolijk naar beneden om van een uitstekend ontbijt te genieten, die zelfs nog beter was dan het ontbijt in Kaapstad. Ook de rest van het hotel mag er wezen. Sommige kamers mogen qua grootte bijna het predicaat 'appartement' dragen.



Na het ontbijt werd er zoals gewoonlijk verzameld in de lobby, waar gewacht werd op de communicatiemanager van het bedrijf Group 5 die ons veiligheidsschoenen uitdeelde. Group 5 is een aannemer die betrokken is bij alle excursies in Durban. Het aantrekken van de veiligheidsschoenen op de stoep van het hotel moet voor toevallige voorbijgangers vast en zeker een vreemde gewaarwording zijn geweest. Nadat bijna iedereen goede schoenen had vertrok de bus richting het nieuwe stadion van Durban: het Moses Mabhida Stadium. Hier kregen we weer de inmiddels gebruikelijke, onnodig lange veiligheidsinstructie en vervolgens twee presentaties over het stadion.



Natuurlijk waren wij, als Civielers uit Twente, allerm minst geïnteresseerd in de technische kant van het project. Een bout is een bout en een moer is een moer laten we maar zeggen. Het managen van het project is waar het om draait. Hier moesten de beide Heeren Ingenieurs even aan wennen en probeerden menigmaal de voor hen ongewone, managementgerichte vragen weg te lachen. Toen de vraag werd gesteld welke kleur de stoeltjes zouden krijgen, werd er geantwoord dat er voor is gekozen een pixelachtig patroon te gaan gebruiken in alle kleuren van de regenboog. Ze bouwen dus een mooi stadion, wellicht tippend aan de 'Grolsch Veste', maar begaan dus dezelfde fout als bij ons in Twente ook ooit is gemaakt.

Vervolgens kregen we een rondleiding over de site, zowel in het stadion als eromheen. In het stadion mochten we het veld betreden en op de middenstip kregen we uitleg over alles wat er om ons heen gebeurde. Daarbij natuurlijk ook alvast even op de middenstip mogen staan, of daar waar hij gaat komen, met in gedachten de finale van 2010, Nederland vs. Duitsland die op penalty's moet worden beslist en dat JIJ de beslissende moet nemen, in zo'n groot stadion. Het hart van menigeen begon op dat moment al sneller te kloppen. Daarna een uur staan kijken hoe een groot tussenstuk van de boogconstructie met een grote kraan op z'n plek werd gezet (zie rechtsboven). Deze nog te bouwen boog is nodig om het dak in de lucht te houden en is karakteristiek voor het ontwerp van het stadion.



De lunch die hierna op werd gediend was een beetje jammerlijk, terwijl dit toch iets is (samen met de borrel) waarop het grootste deel van de beoordeling van een student over een excursie wordt gebaseerd. Bij het gebrek aan een goede lunch kregen we wel de mogelijkheid om alvast de VIP-stoelen en kuipjes van het nieuwe stadion te testen, de klinkers van het toekomstige stadionplein te bekijken en enkele constructie-onderdelen op kwaliteit te beoordelen.

In de haven van Durban stond de volgende excursie op het programma. Het ging daarbij om de verbreding en verdieping van de havenmond. Hier bleef het echter slechts bij het aanluisteren van drie uiterst interessante presentaties, we konden vanwege de algemene veiligheid geen rondje over het bouwterrein maken om de werkzaamheden te bezichtigen. Eén van de presentaties ging bovendien in op de werkzaamheden die door het baggerschip 'Marieke' werden uitgevoerd. Bij het aanluisteren van dit verhaal ontging ons de link met een van onze deelnemers (rarara) natuurlijk niet. Voor Jan de Gids (niet Jan de Buschauffeur) kwam de koffie helaas iets te laat.



Na een rondje op het strand om toch nog van een afstand de werkzaamheden aan de nieuwe pier te hebben mogen zien, stond er ter afsluiting van deze excursie een braai op het programma. Voor de leken onder jullie: een braai is een zeer uitgebreide, typisch Zuid-Afrikaanse BBQ. Dit geniaal stukje Zuid Afrikaanse cultuur vond plaats op een uitzonderlijke locatie met uitzicht op de bouwplaats. Het vlees was er in ieder geval goed, dat kun je wel aan die Afrikanen overlaten!



